

**Количество мест**  
**в рамках контрольных цифр приёма (за счет бюджетных ассигнований)**  
**и по договорам с оплатой стоимости обучения (за счёт средств физических и**  
**(или) юридических лиц) на 2019 – 2020 учебный год**

| Код<br>специаль-<br>ности | Наименование специальности                                              | Количество мест |                  |                |                  |           |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------|----------------|------------------|-----------|
|                           |                                                                         | Бюджет          |                  | Платное        |                  | всего     |
|                           |                                                                         | очная<br>форма  | заочная<br>форма | очная<br>форма | заочная<br>форма |           |
| 53.02.03                  | <b>Инструментальное<br/>исполнительство<br/>(по видам инструментов)</b> | <b>31</b>       | <b>-</b>         | <b>5</b>       | <b>-</b>         | <b>36</b> |
|                           | Фортепиано                                                              | 6               | -                | 1              | -                | 7         |
|                           | Оркестровые струнные<br>инструменты                                     | 6               | -                | 1              | -                | 7         |
|                           | Оркестровые духовые и ударные<br>инструменты                            | 9               | -                | 1              | -                | 10        |
|                           | Инструменты народного оркестра                                          | 10              | -                | 2              | -                | 12        |
| 53.02.04                  | <b>Вокальное искусство</b>                                              | <b>5</b>        | <b>-</b>         | <b>1</b>       | <b>-</b>         | <b>6</b>  |
| 53.02.05                  | <b>Сольное и хоровое народное<br/>пение</b>                             | <b>13</b>       | <b>-</b>         | <b>2</b>       | <b>-</b>         | <b>15</b> |
|                           | Сольное народное пение                                                  | 4               | -                | 1              | -                | 5         |
|                           | Хоровое народное пение                                                  | 9               | -                | 1              | -                | 10        |
| 53.02.06                  | <b>Хоровое дирижирование</b>                                            | <b>10</b>       | <b>-</b>         | <b>1</b>       | <b>-</b>         | <b>11</b> |
| 53.02.07                  | <b>Теория музыки</b>                                                    | <b>3</b>        | <b>-</b>         | <b>1</b>       | <b>-</b>         | <b>4</b>  |
| 53.02.02                  | <b>Музыкальное искусство эстрады<br/>(по видам)</b>                     | <b>8</b>        | <b>-</b>         | <b>3</b>       | <b>-</b>         | <b>11</b> |
|                           | Инструменты эстрадного оркестра                                         | 5               | -                | 1              | -                | 6         |
|                           | Эстрадное пение                                                         | 3               | -                | 2              | -                | 5         |
| <b>Всего</b>              |                                                                         | <b>70</b>       | <b>-</b>         | <b>13</b>      | <b>-</b>         | <b>83</b> |